

# WEB LEÇON #2

## LE COUP DOUBLE (le roulé)



Eddy ROS



### Précision et endurance

R Jouer le même doigté

D = Droite  
G = Gauche

Caisse claire      Rejouer le temps précédent      Rejouer les 2 temps précédents      Rejouer les 4 temps précédents

### CONSEILS IMPORTANTS

- Soyez détendu, jouez sans tension et respirez normalement.
- Prenez votre temps pour jouer les exercices.
- Commencez lentement et pensez d'abord à votre précision avant de penser à votre vitesse.
- Faites attention à votre son. Jouez sans mettre d'accents. Ayez le même son avec vos deux mains.
- Utilisez un métronome pour vous aider.

**SOYEZ PATIENT  
PRATIQUÉZ ET PRENEZ DU PLAISIR!!!**

### COMMENT PRATIQUER ?

- 1 - Jouez chaque exercice 2 à 3 minutes sans vous arrêter et sans erreurs.
  - 2 - Jouez chaque exercice 2 ou 4 fois et enchaînez avec l'exercice suivant sans vous arrêter.  
Enchaînez les exercices de 1 à 8 et ensuite sans vous arrêter de 8 à 1.
  - 3 - Rejouez les exercices en inversant le doigté.
- Utilisez un métronome et commencez à 50 ou 60 BPM. Ensuite essayez d'aller plus vite mais attention à votre précision et à votre son.
  - Vous pouvez également jouer ces exercices avec votre double pédale de grosse caisse ou avec deux grosses caisses.



# LE COUP DOUBLE BINAIRE

1 D D G G D D G G D D G G

2 D D G G D D G G D D G G

3 D D G G D D G G D D G G

4 D D G G D D G G D D G G

5 D D G G D D G G D D G G

6 D D G G D D G G D D G G

7 D D G G D D G G D D G G

8 D D G G D D G G D D G G

# WEB LEÇON #2

## LE COUP DOUBLE

### Précision et endurance

#### LE COUP DOUBLE BINAIRE sur la caisse claire

	TEMPO											
Exercice 1												
Exercice 2												
Exercice 3												
Exercice 4												
Exercice 5												
Exercice 6												
Exercice 7												
Exercice 8												
Exercice 1 à 8 et 8 à 1												

#### LE COUP DOUBLE BINAIRE sur la caisse claire (inversez le doigté)

	TEMPO											
Exercice 1												
Exercice 2												
Exercice 3												
Exercice 4												
Exercice 5												
Exercice 6												
Exercice 7												
Exercice 8												
Exercice 1 à 8 et 8 à 1												

OBSERVATIONS :

**LE COUP DOUBLE BINAIRE avec les pieds**

	TEMPO											
Exercice 1												
Exercice 2												
Exercice 3												
Exercice 4												
Exercice 5												
Exercice 6												
Exercice 7												
Exercice 8												
Exercice 1 à 8 et 8 à 1												

**LE COUP DOUBLE BINAIRE avec les pieds (inversez les pieds)**

	TEMPO											
Exercice 1												
Exercice 2												
Exercice 3												
Exercice 4												
Exercice 5												
Exercice 6												
Exercice 7												
Exercice 8												
Exercice 1 à 8 et 8 à 1												

OBSERVATIONS :



WEB LEÇON #2

7

D G D      G G D D G G D D G G D D G G D D G G D D G G D D G G

8

D G D      G G D D G G D D G G D D G G D D G G D D

G D G      D D G G D D G G D D G G D D G G D D G G

EDDYROS

DRUM

.com

# WEB LEÇON #2

## LE COUP DOUBLE

### Précision et endurance

#### LE COUP DOUBLE TERNAIRE sur la caisse claire

	TEMPO											
Exercice 1												
Exercice 2												
Exercice 3												
Exercice 4												
Exercice 5												
Exercice 6												
Exercice 7												
Exercice 8												
Exercice 1 à 8 et 8 à 1												

#### LE COUP DOUBLE TERNAIRE sur la caisse claire (inversez le doigté)

	TEMPO											
Exercice 1												
Exercice 2												
Exercice 3												
Exercice 4												
Exercice 5												
Exercice 6												
Exercice 7												
Exercice 8												
Exercice 1 à 8 et 8 à 1												

OBSERVATIONS :

**LE COUP DOUBLE TERNAIRE avec les pieds**

	TEMPO											
Exercice 1												
Exercice 2												
Exercice 3												
Exercice 4												
Exercice 5												
Exercice 6												
Exercice 7												
Exercice 8												
Exercice 1 à 8 et 8 à 1												

**LE COUP DOUBLE TERNAIRE avec les pieds (inversez les pieds)**

	TEMPO											
Exercice 1												
Exercice 2												
Exercice 3												
Exercice 4												
Exercice 5												
Exercice 6												
Exercice 7												
Exercice 8												
Exercice 1 à 8 et 8 à 1												

OBSERVATIONS :