

Les ré“percussions” d’une renommée méritée

Chaque année, l'école de batterie de la rue Adolphe-Joanne accueille cent quatre-vingts élèves. Un succès non démenti.

Eddy Ros, presque quadra, excellent percussionniste de classe internationale et pédagogue de renom, est un autodidacte en batterie tombé dès l'âge de 9 ans dans le chaudron de la percussion. Après de nombreuses péripéties musicales enrichissantes, il assure depuis onze ans la destinée de l'école de batterie, secondé par Rico Falcon Hernandez, au 30 de la rue Adolphe-Joanne à Dijon.

Dans ses locaux, Eddy Ros accueille tous les ans cent quatre-vingts élèves de 6 à 65 ans, aussi bien homme que femme, débutant, confirmé ou professionnel. Il y propose des cours “loisirs” ou un cursus professionnel. L'enseignement est basé sur l'indispensable lecture rythmique, la technique mais également la musicalité. Tout ceci est mis en pratique lors des ateliers musiques or-



La batterie fait de plus en plus d'émules. Photo Gérard Puech

ganisés en partenariat avec La Vapeur, les élèves de l'école Couleur guitare et bientôt ceux du Dijon Music Center, le but de ces ateliers étant de développer le côté musical des élèves.

Dates à retenir

🕒 **Lundi 24 octobre.** Master class programmée avec Rob Iron (professeur à Marseille) et Massimo Russo (professeur en Italie).

🕒 **Vendredi 16 décembre.** Conférence sur Buddy Rich

avec Jean-Baptiste Perraudin (battereur professionnel).

PRATIQUE

L'école de batterie est ouverte lundi de 14 à 20 heures, du mardi au vendredi de 9 à 20 heures, samedi de 9 à 16 heures.

Tél. 03.80.38.18.73. E-mail : eddyrosdmail.com/.

Site : www.eddyros.com (actuellement indisponible, en pleine restructuration).